Attachment No. 2 of the terms of reference

Number of the Order party contract: \_\_\_\_/2017/OSR/VZKÚ

Identifier of the procurement (IVZ): P17V00000073

# Content requirements for both the Contract for work and the Transaction - management contract

**Contracting parties**

Statutory city of Ostrava **………**

Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava established in: …………

Represented by the member of the City Council represented by: ………

JUDr. Lukáš Semerák entered in the Commercial Register: …………..

…………..

Commercial registration Commercial registration

number: 00845451 number: ……….

VAT number: CZ00845451 (VAT payer) VAT number: ………. (VAT payer/non-payer)

Financial Financial

institution: Česká spořitelna, a.s. institution: ……….

okresní pobočka Ostrava ……….

Account No.: 20028-1649297309/0800 Account No.: ……….

Hereinafter referred to as **Order Party or Principal** Hereinafter also referred to as **Order Party or Principal**

***(shall be completed by Order Party/Principal)***

**Contract content**

# Preamble

1. This contract has four (4) parts:

Part A - Basic provisions

Part B - Public Transport (MHD) Concept (Contract for work) - determines the undertaking of the Contractor to create the Public Transport Museum Concept

Part C - Coordinating activity (Transaction-management contract) - determines the undertaking of the Agent to coordinate the activity intended to project implementation of the Public Transport Museum

Part D - Common provisions for the part B and C

1. The purpose of this contract is the processing of the concept of the Public Transport Museum in Ostrava for the future preparation of both the project documentation and coordinating activity, involving managing of workshop meetings for preparation of the project documentation for the building permits and for execution of the building work, cooperation in the tender for the equipment supply (preparation of the responses to the technical questions of potential candidates within the tender) and supervision of the museum equipment supplies incl. proper testing.

# Part A

### Basic provisions

* + 1. This Contract is concluded pursuant to Act No. 89/2012 Sb., the Civil Code.
    2. The Contracting Parties hereby declare that the data stated in the header of this Contract correspond to the facts at the time of conclusion of the Contract. They are committed to notify any data changes without undue delay to the other Contracting Party.
    3. The Contractor (Agent) declares that it is professionally competent to ensure the subject of the Contract.
    4. The Contractor (Agent) declares that it is not an unreliable VAT payer and in the event that it would become an unreliable VAT payer in the course duration of the contractual relationship, the Contractor (Agent) shall forthwith communicate this information to the Order Party (Principal).
    5. The Order Party (Principal) declares that it holds the exclusive licence to use the logo of the statutory city of Ostrava (hereinafter referred to as “city logo”) as a copyright work and at the same time has an exclusive right to use the city logo as a trade mark in connection with products and services for which it is protected. The Order Party is entitled to provide a sublicense to a third party to use the logo.
    6. The Order Party (Principal) in this Contract provides to the Contractor free of charge, a non-exclusive authorisation to use the city logo for the purposes under the content of this Contract, i.e. to place the logo on necessary documents created in the course of the work to be carried out to the extent and quantity limited in relation to the extent and nature of use under this Contract. The Contractor shall accept the authorisation to use the city logo for the mentioned purpose, in the manner and to the extent under this Contract.
    7. The contracting parties agree that this Contract including all annexes and appendices will be published in full on the website of the statutory city of Ostrava ([www.ostrava.cz](http://www.ostrava.cz)) for an unlimited time period.

# Part B

# Public Transport Museum concept

### Subject of the Contract

1. The Contractor undertakes under this Contract to draw up the Public Transport Museum concept (hereinafter also referred to as “work”).
2. The Public Transport Museum concept will be processed based on the conception of the proposal which was included in the Contractor´s offer and the investor´s requirements that may arise from the workshop meetings discussions within the project preparation and implementation. The Public Transport Museum exposure will be located in the premises of the area, in the vicinity of the Ostrava main station surrounded by Watt´s and Špálova streets, it is the building without the street number/evidence number, on the property of parcel numbers 394/1, 400/4, 402/2, 402/3, 402/4, 402/6, 1150, building estate 170/1, building estate 623, building estate 174/1, building estate 174/2, building estate 174/3, building estate 2009/2, in the cadastral authority Přívoz (hereinafter referred as to “Public Transport Museum object”).
3. In the documentation for the implementation of the museum facilities, which will be part of the Public Transport Museum concept, the Contractor shall prepare a detailed drawing layout arrangement of exhibits, it will be finalised their technical specification, links to the target groups, complex space graphic conception and communication with the visitor, all within the limits of conception design, which was the part of the offer, submitted by the Contractor as a participant in the tendering procedure for public contract “Public Transport Museum concept - coordinator”, in the scope of requirements for the processing of the conception design of the Public Transport Museum and based on the requirements of the Order Party emerging from the workshop meetings. On the elaboration of the Public Transport Museum concept will participate the team of professions listed in the requirements for the design conception processing of the Public Transport Museum.
4. The Contractor acknowledges that the exposure of the Public Transport Museum shall also include i.e. historical exhibits owned by the transport company Dopravní podnik Ostrava a.s. The list of historical exhibits, actual at the date of signature of this Contract, is included in the tender documentation. The Contractor further acknowledges that the number of historical exhibits will change in time.
5. The Contractor undertakes to draw up the Public Transport Museum concept in accordance with the relevant applicable laws and regulations, in particular pursuant to Act No. 122/2000 Sb., on the protection of the collections of the Museum´s nature and on the amendments to certain other laws, or according to related legislation, if required to proceed according to such laws and regulations. The Contractor shall further proceed in accordance with the technical specifications, the provisions of this Contract, tender documentation to this public tender and will follow the requirements of the Order Party, which shall be specified at the workshop meetings.
6. The Contractor shall, if necessary, undertake to cooperate in processing of the Public Transport Museum concept with the project documentation Contractors in all stages; for repair, reconstruction or refurbishment work of the object of Public Transport Museum.
7. The documentation for carrying out the museum equipment shall include:

A Technical report:

A1:

a) Project name

b) The site place (address, parcel numbers of the properties, cadastral territory)

c) The data on the Order Party (address, name or title, commercial registration number)

d) The data on the processor of the project documentation and all persons involved in the processing of individual parts of this documentation with the declared discipline or its specialisations (name, last name, business name, commercial registration number - if assigned, then also the address of the registered office)

e) List of input documents

A2:

1. The purpose of the construction use, the basic capacity of the functional units
2. Spatial solution of the composition, form, material and colour interior solutions
3. Proposed interior capacity (built-up area, enclosure area, useful area, number of functional units and their sizes, maximal recommended number of visitors and facility operators)
4. The description of the technical equipment - of the museum equipment elements - description of the basic technical and performance parameters and related requirements (weight, electric power, water and other media supply requirements, etc. incl. requirements for the connection point), the list of technical equipment, equipment handling requirements
5. Indicative costs of the acquired technical equipment – museum equipment units

B: Total situation drawing:

* 1. 1:200 to 1:1000 scale
  2. Existing buildings, transport infrastructure
  3. The boundaries of handled territory
  4. Communications and paved areas
  5. Vegetation areas

C: Drawing documentation of the construction and equipment

1. 1:10 to 1:100 scale
2. Floor plans of each level with dimension quotes of the main barriers with the use purpose description of the rooms, with the acreage
3. Longitudinal and cross- section of the object
4. Graphic resolution of the colour interior design
5. Floor plans with the location and layout of the technical equipment - procured equipment elements, including basic mechanical components (necessary equipment of these devices), energy sources, etc., the basic space definition and their location in the building

D: The budget and inventory of museum equipment works

1. The Contractor undertakes to draw up the documentation for the equipment implementation of the Public Transport Museum in detail, from which it is possible to produce or to deliver the required equipment elements - are available on the market.
2. The Order Party shall provide all necessary assistance to the Contractor, in the manner and to the extent that may be reasonably required from the Order Party, in particular sufficiently in advance to inform the Contractor on the work content requirements and to pass all necessary documents for the work realisation, in case they are to be used for the work execution, or are to be part of it, or otherwise required for the work realisation. The Order Party is responsible for all such supplied documents, (in particular photos or other copyright work, trademarks, moral rights objects - portraits, names, etc.) it is entitled to use them in a way for which they will be supplied to the Contractor.
3. If there will be necessary for the execution of the subject matter of this Contract to carry on any surveys, analysis, statistic, or to get other supporting materials required for the processing of the Public Transport Museum Concept, without these documents being already disposed of by the Order Party, the Contractor is obliged to execute these activities or to procure these documents at its own expense.
4. The Order Party reserves the right to derogate from the Public Transport Museum concept in the case that during the project implementation should arise objectively unforeseen obstacles.

### Performance period

* + 1. The works on implementation of the subject matter of the Contract according to the Article I. of this Contract part, will be launched immediately after the entry into force of this Contract.
    2. The Public Transport Museum Concept to the extent required shall be forwarded to the Order Party within …..weeks ***(completes Contractor/Principal - but no later than 25 weeks)*** from the entry into force of this Contract.
    3. Public Transport Museum concept shall be forwarded in 6 copies in printed form in full colour and in 1 copy on electronic media (CD, DVD, USB flash drive), in the format \*.doc, \*.xls nebo \*.pdf.

### The price of the work

The price for the work performance under the part B, Art. I. of this Contract is set by the agreement of the contracting parties and shall be:

***(completes the Contractor/ Principal)***

Price without VAT ……………,- CZK

VAT ……………,- CZK

Price including VAT ……………,- CZK

Part of the agreed price for the work completion shall also be a reward for providing the exclusive license of the copyright work under the Art. VII. of this Contract part.

### The implementation of the work

* + 1. The Contractor is obliged to inform the Order Party in writing and without undue delay on the consequences of such decisions and acts that are ineffective or may harm the Order Party. The contracting parties agree for the purposes of this Contract to exclude the application of the provisions of Section 2595, Civil Code.
    2. Workshop meetings pursuant to Art. I paragraph 3 of this Contract part will be convened during the entire period of the project implementation after mutual agreement of the contracting parties.

### Work handover

1. The Public Transport Museum concept (in written and electronic forms) under the Article I. of this Contract part in required extent will be forwarded to the Order Party personally or by mail, at the Department of strategic development of the City Council of Ostrava, Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava, in the term according to the Article II. of this Contract part.
2. The work is done by its finalisation and forwarding to the Order Party. The Order Party undertakes to take over the work in the case that it will be handed over without defects. About the handover and takeover shall be drawn up a protocol, in which the Order Party declares whether it takes over the work or not, and if not, it states the reason for such non-acceptance. The Order Party shall acknowledge this fact by signing up the handover protocol.
3. For the Order Party, the head of the Department of strategic development of the City Council of Ostrava is entitled to take over the work, or an authorised employee of the Department of strategic development of the City Council of Ostrava.
4. The contracting parties agreed on to exclude the application of the provision of Section 2609 Civil Code.
5. If the Contractor gets into delay with the handover of the work and should he not hand the work over even within an extended time period determined by the Order Party, the Order Party shall be entitled to withdraw from the Contract.

### Rights Arising from Defective Performance and Quality Warranty

* + 1. The Order Party’s rights arising from defective performance are governed by the relevant provisions of the Civil Code.
    2. The Contractor provides a quality warranty for the performed Work for the term of the quality warranty provided for the construction built according to the Public Transport Museum conception, which forms the Subject-Matter of this Contract, however till 31 December 2030 the latest.
    3. The warranty period commences on the day of the Work handing over.
    4. The Work shall be defective, should it not comply with the requirements specified in the Contract, the relevant legal regulations, standards and other documentation relating to the Work performance.
    5. The Contractor shall commence with free of charge removal of defects not later than in 10 working days from a written notice about defects delivery, unless agreed upon otherwise by the Contracting Parties. A defect shall be removed not later than in 10 working days from the works commencement, unless agreed upon otherwise by the Contracting Parties. A similar procedure shall be applicable if the right arising from defective performance is exercised.
    6. Should the Contractor fail to remove defects in the stipulated period, the Order Party shall be authorized to assign another entity to the defect removal or to remove the defects on its own and the Contractor shall be obliged to fully compensate the Order Party for thus incurred costs.
    7. The Contactor shall be obliged to remove a defect also if it does not acknowledge its liability for the defect. In disputable cases the Contractor shall carry the costs until adoption of a decision about the claim.
    8. The Contractor shall submit to the Order Party any notice about defects removal in writing. For performed quality warranty repairs the Contractor shall provide the quality warranty in the same term, as specified in the par. 2 of this Article hereof.

**License Provisions**

* + 1. The draft graphical rendering of expositions in the scope according to the requirements for the Public Transport Museum’s ideological conception processing shall form a part of the Public Transport Museum’s conception, potentially a copyrighted work may be created also in relation to other parts of the Public Transport Museum’s conception. For such purpose the Contractor grants to the Order Party an exclusive license to use the work (in the scope, in which the Contractor’s exercises copyright arising from the rights of an employer to the work performed by employees) and an exclusive sub-license to use the work (in the scope of rights acquired by the Contractor from third persons, to be acquired under license agreements respectively). The licenses and sub-licenses are hereinafter jointly referred to only the „license“.
    2. The license is provided in the scope unlimited by time, quantity or territory, for all manners of use of the Work known to the law.
    3. The Order Party is not obliged to use the license.
    4. The Order Party is entitled to grant the rights arising from the license, fully or in part to a third person, both by granting a sub-license and by the license assignment.
    5. The Contractor is obliged to obtain a license for use of the Work, its part in the cope, in which it grants the license to use the Work to the Order Party under this Contract respectively, in the Contractor’s own name and on its account from all authors participating in the Work creation. The provisions of the previous sentence shall not be applicable to work created by the Contractor’s employees to fulfill their duties arising from employment relationships, if the Contractor exercises copyright in respect of such work pursuant to Sec. 85 of the Copyright Act at least in the scope of the license granted to the Order Party under this Contract.
    6. Should the Contractor breach the obligations arising from the par. 5 of this Article hereof, it shall be obliged to pay to the Order Party all incurred damages.
    7. The Contractor grants to the Order Party its consent with the Work publishing.

The author of the Work is not authorized to use the Work created under this Contract without the Order Party’s consent, except for cases, when the Contractor presents its own work or work of its authors.

**Part C**

**Coordinator’s Activities**

## Art. I.

### Subject-Matter

1. The Agent undertakes to perform and secure on behalf of the Principal and on its account, professionally, according to the Principal’s instructions and in the extent of this Part of the Contract, in the scope of the project activities implementation, the coordination activities for the following:
2. designing, coordination and participation in preparation of the Museum’s construction and furnishing documentation;
3. managing working meetings on the preparation of the project documentation for a building permit and the documentation for the construction performance, whereat the spatial demands of selected exhibits and other areas for visitors and operators will be coordinated;
4. supervising the Public Transport Museum furnishing deliveries, duly testing of all furnishing elements, i.e. in relation to the Principal the Agent shall serve the position of a technical supervisor, who shall duly verify, whether the delivered furnishing of the Museum complies with the contract on deliveries of the Museum’s furnishing and that it is fully functional;
5. upon the Principal’s request and during the tender for the furnishing deliveries, to provide information to the contractor’s questions relating to the furnishing design and technical specification, i.e. by e-mail in 2 working days from the Principal’s request receipt; such activity forms a part of the Subject-Matter of the Contract; should the Contractor breach such obligation, it shall pay the contractual penalty under the par. 7 Art. V Part D hereof.
   * 1. Working meetings shall be held at least twice a month, from the Contract signing and with presence of the Investor’s representative and persons currently involved in preparatory and implementation works on the project. The frequency of the working meetings may be amended based on the agreement between the Coordinator and the Investor’s representative.
     2. The Agent undertakes to participate (be available) during the whole project of the Public Transport Museum, from the preparation of the project, i.e. from the first meetings of projects teams in the production committees relating to the project documentation for the building permit and the documentation for the construction performance preparation, to the end of physical implementation of the project, preparation and operation commencement.
     3. The Principal undertakes to pay a consideration to the Agent for the activities specified in par. 1 of this Article hereof. The provisions of Sec. 2436 of the Civil Code shall not be applicable.

## Art. II.

## Performance Term

1. Works on the Subject-Matter of performance per the Art. I par. 1 of this Part hereof implementation shall be commenced immediately upon effectiveness of this Contract and shall be terminated by putting the Public Transport Museum into operation. The Principal shall inform the Agent about such a fact in writing.

## Art. III.

## Power of Attorney

1. The Principal hereby grants a power of attorney to the Agent for performance of acts leading to attainment of the Subject-Matter under the Art I of this Part, whereat the power of attorney forms an integral part hereof.
2. The Agent hereby accepts the power of attorney in the full scope.

## Art. IV.

## Consideration

The Contracting Parties have agreed that the consideration for the performed work specified in the Art. I of this Part hereof shall amount to:

***(shall be filled in by the Contractor/Agent)***

Consideration, VAT excluded CZK …………… .-

VAT CZK …………… .-

Consideration, VAT included CZK …………… .-

## Art. V.

## Principal’s Obligations

1. The Principal is obliged to invite the Agent to participate in all decisive meetings, to immediately provide the Agent with minutes of meeting or information about the meetings, in which the Agent has not participated respectively.
2. The Principal undertakes that in the scope absolutely necessary it shall provide the Agent with assistance while securing underlying documentation, additional data, details, standpoints, need for which arises during this Contract performance.

## Art. VI.

## Agent’s Obligations

1. The Agent undertakes that during the Subject-Matter hereof performance it shall comply with legal regulations, technical standards, agreements arising from this Contract, the Principal’s instructions and standpoints of public authorities and organizations.
2. The Agent is obliged to follow the Principal’s instructions and to act in the Principal’s interest.
3. During performance of its rights the Agent is obliged to notify the Principal about obvious incorrectness of the Principal’s instructions, and to do that immediately upon discovering such fact. The Agent shall fulfill such instruction only if the Principal insists on its performance. Should the Principal, despite the Agent’s notification, insist on fulfillment of the instruction, the Agent shall not be liable for thus incurred damages.
4. The Agent may deviate from the Principal’s instructions only should it be necessary in the Principal’s interest, should the Agent be unable to acquire the Principal’s consent in time. However, the Agent shall be obliged to immediately inform the Principal about such facts.
5. When arranging the matters arising from this Contract the Agent is obliged to act personally and with due care.
6. The Agent is obliged to provide the Principal with the decisive documents for approval.
7. The Agent is obliged to inform the Principal about any possibility of exercising the Principal’s rights arising from contractual relationships in the scope of activities performed by the Agent, and to exercise such right, if the relevant municipal authority decides about any relevant legal act.
8. The Agent is obliged to inform the Principal without any undue delay about all facts that may lead to the Principal’s instructions amendment.
9. Should the Agent acquire any things for the Principal during the Agent’s activities, the Agent shall be obliged to immediately give such things to the Principal.

# Part D

# Joint Provisions of the Parts B and C

## Art. I.

### Provisions on the Price

* + 1. The total price (the price according to Part B Art. III. and the Consideration according to Part C Art. IV. hereof) for the herein specified commitments amounts to: ***(shall be filled in by the Contractor/Agent)***

|  |  |
| --- | --- |
| Price, VAT exclusive | CZK .- |
| VAT | CZK .- |
| Consideration, VAT excl. | CZK . |
| VAT | CZK . |
| **Total Price, VAT excl.** | **CZK .** |
| **VAT** | **CZK .** |
| **Total Price, VAT inclusive** | **CZK .** |

The VAT shall be governed by legal regulations valid and effective as of the day of the taxable performance.

* + 1. The Price, VAT exclusive, and the Consideration, VAT exclusive, have been agreed as the highest permissible and shall be valid during the entire effectiveness hereof.
    2. All works, deliveries, services and other costs necessary and purposefully expended during performance of the obligations arising from the Contract form a part of the agreed upon Price, VAT excluded and the Consideration, VAT excluded.
    3. The Price, VAT excluded, and the Consideration, VAT excluded, contain also any potential increased costs associated with development of the prices of input costs, i.e. up till the time of the Work handing over.
    4. The Contracting Parties have agreed that should the legal VAT rate stipulated for the relevant performance resulting from this Contract be amended during this Contract’s effectiveness, the Contracting Party liable to pay the VAT shall be obliged to stipulate the VAT according to the applicable rate. It shall not be necessary to enter into an amendment hereof in respect of the VAT rate amendment.
    5. The Contracting Parties have agreed to exclude the application of Sec. 2620(2) of the Civil Code.

## Art. II.

### Terms of payment

1. Advances are not agreed upon.
2. The Contracting Parties agree that the provisions of Section 2611 of the Civil Code are excluded.
3. The basic material for the payment of the contract price or remuneration is the statement called the INVOICE (hereinafter referred to as "the invoice") which will possess the requirements of a tax document pursuant to Act No. 235/2004 Sb. on Value Added Tax, as amended (hereinafter referred to as “the Act on VAT”).
4. In accordance with the provisions of Section 21 of the Act on VAT, the Contracting Parties agree on the partial performance. The partial performance as approved by the Order Party (Principal) is considered to be a separate taxable supply made on the dates referred to in the paragraph 15 of this Article of the Contract.
5. On each partial performance the Contractor (Agent) shall issue the invoice that in addition to the requirements established for tax documents in accordance with Section 29 of the Act on VAT must also contain the following information:
6. the Contract number and the date of its conclusion, the public procurement identifier P17V00000073
7. the subject of performance and its exact specification in verbal expression (a reference to the number of the concluded contract is not sufficient),
8. business name, place of business, Company Registration Number and the Tax Identification Number of the Contractor (Agent),
9. name, place of business, Company Registration Number and the Tax Identification Number of the Order Party (Principal), the designation of the Department of the Order Party (Principal) that is in charge of the settlement of the engagement (the Department of Strategic Development of the Municipality of the city Ostrava),
10. number and date of issue of the invoice,
11. maturity of the invoice,
12. a listing of work performed,
13. designation of the bank and the account number to which the amount must be remitted,
14. copies of the documents of expended costs approved by the Order Party (Principal),
15. designation of the person who has issued the invoice including his/her contact phone; in the event that the invoice is issued in the paper form, including the signature of the person who has issued the invoice.
    * 1. The maturity period of all invoices is established by agreement to 30 calendar days after their delivery to the Order Party (Principal). The same maturity period of 30 calendar days apply to the Contracting Parties in case of the settlement of other payments (e.g., interests on late payments, contractual penalties, damages, etc.).
      2. Delivery of invoices in two original copies will be performed by the Contractor (Agent) personally against the signature of a duly authorized representative of the Order Party (Principal) or as a recorded delivery by mail or in a form that is in accordance with the provisions of Section 221 of the Act on Public Procurement.
      3. The Order Party (Principal) is entitled to suspend the performance of the object of the Contract with regard to the financial flow of Ostrava Statutory city. The Contractor will be informed about this fact after the finding without undue delay and further procedure for the performance of contractual obligations including the necessary adaptations of contractual relations will be agreed upon.
      4. If the invoice does not contain any requirement or if the price or remuneration are charged incorrectly, if the VAT is listed in a wrong way, the VAT rate (the VAT, or the VAT rate is not defined in the case of the application of the reverse charge mode) or if the Contractor (Agent) charges for work that he did not perform the Order Party (Principal) is entitled to return the invoice prior to its maturity date to the Contractor (Agent) without payment to allow to make necessary corrections. He will indicate the reason for the return in the invoice. The Contractor (Agent) will make corrections by issuing a new invoice. The whole maturity starts again on the date of delivery of the newly made invoice to the Order Party (Principal).
      5. The Order Party (Principal) is entitled to perform the control of the invoiced work and activities. The Contractor (Agent) is required to allow the authorized representatives of the Order Party (Principal) to perform the control.
      6. The Contracting Parties agree that the payment will be made on the account number provided by the Contractor (Agent) in the invoice regardless of the number of the account referred to in the heading of this Contract. It must, however, be a number of account published in a manner allowing remote access under Section 96 of the Act on VAT. At the same time, this must be an account kept in the country.
      7. If the Contractor (Agent) becomes an unreliable tax payer according to Section 106 (a) of the Act on VAT the Order Party (Principal) shall be entitled to pay the Contractor (Agent) for the taxable supply the amount without VAT and the payment of VAT itself is to be made directly to the account of the appropriate Tax Authority according to section 109 (a) of the Act on VAT. By the payment of the amount of VAT to the account of the Tax Authority of the Contractor (Agent) and by the payment of the price and remuneration excluding VAT to the account of the Contractor (Agent), the obligation of the Order Party (Principal) to settle contracted prices and remunerations is fulfilled in this Contract.
      8. In the case of billing in the reverse charge mode the paragraphs 12 and the second and third sentences of the paragraph 11 of this Article will not apply.
      9. The obligation to pay is fulfilled by deduction of the relevant amount from the account of the Order Party (Principal).
      10. The Contracting Parties agree on the following method of payment:

**to part B of this Contract:**

* After the handover of the concept of the Public Transport Museum to the extent required pursuant to part B, Article I. of this Contract the Contractor shall issue an invoice for the amount of 90% of the price of the performance and this is executed according to part B, Article III. of this Contract.
* After the launch of operation of the Public Transport Museum the Contractor will issue an invoice for the amount of 10% of the price of the performance and this is executed according to part B, Article III. of this Contract.

**to part C of this Contract:**

* For activities of the Coordinator carried out regarding the performance from the execution of the Contract until the coming into force of the building permit the Contractor will issue the invoice for the amount of 80% of the total sum for the performance.
* For activities of the Coordinator carried out regarding the performance from the coming into force of the building permit until the launch of operation of the Public Transport Museum the Contractor will issue the invoice for the amount of 20% of the total sum for the performance.
  + 1. In the event of a failure to meet one or both of the terms of payment to part C of this Contract according to the previous paragraph a proportional part of the remuneration for the contracting activity will be paid to the Contractor after the termination of the Contract.

## Art. III.

### Compensation for Damages

* + 1. Liability for the damage caused by a defective performance of the object of the Contract or its part shall be borne by the Contractor (Agent) in its entirety.
    2. The damage is considered to be a detriment to the Order Party (Principal) caused by the fact that the Order Party (Principal) had to incur costs as a result of breach of the obligation of the Contractor (Agent).
    3. The Contractor (Agent) shall pay the Principal for the damage in the full amount if this was caused by defective performance of the object of this Contract.
    4. The Contractor (Agent) is obliged to take all measures necessary to prevent damages or to their mitigation.

## Art. IV.

### Penalty Clause

* + 1. In the event of a failure to comply with performance dates according to part B of this Contract by the Contractor the Contractor shall be liable to pay the Principal a contractual penalty in the amount of 0.2% of the total price for work excluding VAT for each and commenced day of the delay.
    2. For each individual breach of contractual obligations according to part C of this Contract the Contractor is liable to pay the Principal a contractual penalty of CZK 5.000 for each detected case.
    3. In the event that the Contractor makes a change to the team in conflict with the provisions of Article V paragraph 9 of this part of the Contract the Contractor shall be liable to pay a contractual penalty in the amount of CZK 30.000 (in words: thirty thousand Czech Crowns) for each individual case.
    4. In the event of a failure of the Order Party (Principal) to pay the invoice on the due date, the Order Party (Principal) is liable to pay the Contractor (Agent) a default interest in the amount of 0.015% of the due amount excluding VAT for each and commenced day of the delay.
    5. If the Contractor violates its obligation under subparagraph f), paragraph 1, Article I., part C of this Contract, he shall be liable to pay a contractual penalty in the amount of CZK 10.000 per each question not answered in the time limit. In such a case the penalty referred to in paragraph 2 of this Article does not apply.
    6. In the event that the Contractor (Agent) fails to appear without previous apology at any working meeting pursuant to Art. IV., paragraph 2, part B or pursuant to Art. I., paragraph 2, part C of this Contract, he shall be liable to pay to the Order Party (Principal) a contractual penalty in the amount of CZK 10.000 for each such case.
    7. If the Contractor fails to comply with the deadline for removal of defects which occurred within the warranty period, the Contractor shall be liable to pay the Principal a contractual penalty of CZK 2.000 per each and commenced day of the delay and each detected case.
    8. If the obligation to perform the object of the Contract according to its individual parts expires before the due date of performance, the claim to a contractual penalty shall not expire if it originated due to an earlier breach of duty.
    9. Cessation of the obligation due to the late performance of the obligation does not imply the loss of entitlement to a contractual penalty for the delay of performance.
    10. Contractual penalties agreed upon under this Contract will be paid by the liable party independently of the fault and of whether and in what amount a damage that can be collected separately occurs to the other Contracting party. The Contracting Parties agree that the Contracting Party that is entitled to a contractual penalty in accordance with this Contract is also entitled to compensation of damages in the full amount arising from the breach of the duty to which the penalty relates.
    11. The Order Party (Principal) is entitled to set off contractual penalties against a claim of the Contractor (Agent).

## Art. V.

**Final Provisions**

1. The Clause of validity of legal acts pursuant to Section 41 of Act No. 128/2000 Sb. on municipalities (municipal establishments) as subsequently amended and as to subsequent regulations: The municipal council decided to conclude this contract by its Resolution no. .…/RM1418/…… dated ……… (it shall be completed by the Order Party before concluding the contract) in which a decision was adopted on the choice of a supplier and on concluding a contract concerning a public tender of a small extent named “A concept of a Public Transport Museum - Coordinator”, serial no. 73/2017.
2. The Contract has been executed in Czech and in English. In case of any variance of the Czech and English text of the Contract, the Czech text of the Contract shall prevail. The Contractor (Agent) is entitled to communicate with the Order Party (Principal) also in English.
3. This Contract and legal relations and/or any disputes resulting from it are governed by the Czech Law.
4. This Contract takes effect from the date of its conclusion.
5. The contracting parties have agreed that for their contractual relationship they exclude the application of Section 1765 of the Civil Code, Section 1978 (2) of the Civil Code and Section 2591 of the Civil Code.
6. The contracting parties agreed within the meaning of Section 1740 (2 and 3) of the Civil Code that they exclude accepting a tender that expresses the contents of the draft contract in other words, and also accepting a tender with a supplement or variation even if the supplement or the variation does not change the terms of the tender substantially.
7. This contract contains a complete agreement on the subject of the Contract and on all material terms of it that the parties should and wanted to agree on in the Contract and that they consider important for the binding effect of the Contract. No declaration of parties made during the negotiations concerning this Contract and no declaration made after concluding this Contract shall be interpreted contrary to the explicit terms of this Contract and it does not constitute any obligation of any of the parties.
8. The contracting parties may terminate their contractual relationship by a written agreement.
9. During the fulfilment of Part B of this Contract, the Contractor is entitled to change the team mentioned in his/her offer for the “A concept of a Public Transport Museum- Coordinator” public tender only with prior written approval of the ordering party. The new team must comply with the conditions set by the Order Party in Attachment no. 1 of tender documents. The Order Party shall issue a written approval of the change within 14 days from the delivery of the application and necessary documents if the new team has necessary experience. The Order Party shall not refuse the approval of a change of the project team without an objective reason if the Contractor presents relevant documents.
10. In case it would not be possible to continue in the fulfilment of the assignment according to Part C of this Contract, the contracting parties shall make an agreement on the termination of the Contract and on the settlement of mutual rights and duties. If the parties do not agree on such an agreement, the Order Party (Principal) shall proceed pursuant to the following paragraph of this Article.
11. The Order Party (Principal) may terminate the Contract even without any reason in writing with a notice period of fourteen days which starts on the day of delivery of the notice to the other contracting party.
12. Section 2443 of the Civil Code concerning the compensation of damage shall not be used in case of notice given by the Order Party due to the violation of the Agent’s duties pursuant to this Contract.
13. The Agent may terminate the Contract as of the end of the month following the month in which the notice was delivered.
14. The Order Party (Principal) may in case of a decision of an insolvency court stating that the Contractor (Agent) is in bankruptcy terminate the Contract in writing without a notice period and the notice takes effect on the delivery to the Contractor (Agent).
15. By the effective notice the obligation of the Contractor (Agent) to perform activities to which the notice is related expires. As of the effect of the notice the Contractor (Agent) is obliged not to continue in the activity to which the notice is related. However, he is obliged to inform the Order Party (Principal) immediately about the measures that are necessary to prevent an occurrence of damage that may be the result of an unfinished activity.
16. In case of expiry of an obligation before proper fulfilment of the work, the Contractor (Agent) is obliged to give the Order Party (Principal) immediately any unfinished work including any things that were provided by him and that are a part of the fulfilment of this Contract and to pay any damage that may occur if he is the provable reason of it. The Order Party (Principal) is obliged to pay the Contractor (Agent) the price of supplies, work or services that were provided by the Contractor (Agent) and/or that have become a part of the work. The contracting parties shall enter into an agreement settling their mutual rights and duties.
17. The Contractor (Agent) obliges himself that he shall not provide third party with any piece of information that he has got in connection with the fulfilment of this Contract.
18. The contracting parties may change or amend the Contract only by means of written amendments (except for the case mentioned in Part D, Article I, Paragraph 5 of this Contract and a change of the team pursuant to Paragraph 7 of this Article of the Contract) that shall be numbered in ascending order, declared explicitly to be amendments to this Contract and signed by authorized representatives of the contracting parties. An exchange of e-mails or other electronic messages shall not be considered a written form for this purpose.
19. The Contractor (Agent) obliges himself to attend all meetings concerning the subject of the Contract based on an invitation of the Order Party (Principal).
20. The Contractor (Agent) cannot cede any of his rights nor to transfer any of his duties resulting from the Contract to third party nor is he entitled to cede the Contract without a written approval of the Order Party (Principal).
21. The Contractor (Agent) is obliged to provide the Order Party (Principal) with any information, documents etc. in writing.
22. If any provision of the Contract should become apparent (nugatory), the influence of this defect on the remaining provisions of the Contract shall be assessed by analogy pursuant to Section 576 of the Civil Code.
23. Written matters are considered delivered even in case that any of the parties would refuse the delivery or make it impossible in any other way.
24. Everything that was agreed on before concluding the Contract is legally irrelevant and only the agreement that is included in the Contract is valid between the parties.
25. The Contract was executed in four counterparts, all of them being considered originals, signed by authorized representatives of the contracting parties and the Order Party (Principal) shall receive three of them and the Contractor (Agent) shall receive one counterpart.
26. In technical matters, the representative of the Strategic Development Department of the Municipal Authority of Ostrava, Mr Ing. Tomáš Bilan, tel.: +420 599 444 141, e-mail: tbilan@ostrava.cz is entitled to take action on behalf of the Order Party (Principal) or any other employee appointed by the head of the Strategic Development Department.
27. The persons signing this Contract confirm by their signatures the validity of the authorization to act.
28. The following is an integral part of this Contract:

Attachment no. 1 - Power of Attorney ***(to be filled in by the Contractor/Agent)***

Attachment no. 2 - Statement ***(to be filled in by the Contractor/Agent)***

**For the Order Party (Principal) For the Contractor (Agent)**

Date: Date:

Place: Ostrava Place:

**JUDr. Lukáš Semerák …… *(to be filled in by the Contractor/Agent )***

a member of the Municipal Council …………

based on the Power of Attorney

Attachment no. 1 to the Contract no. \_\_\_\_/2017/OSR/VZKÚ

**POWER OF ATTORNEY**

**for the Contract no. ......../2017/OSR/VZKÚ for a coordinator**

**Principal:** the Statutory Town of Ostrava, Prokešovo nám. č. 8, 729 30 Ostrava

ID no. of the organization: 00845451

Represented by: JUDr. Lukášem Semerákem, a member of the Municipal Council

**Agent: ……… *(to be filled in by the Contractor/s)***

Registered address: ………

ID no. of the organization: ……….

Represented by: …….

* + 1. On behalf of the Principal and on the Principal’s account the Agent shall:

1. represent the Principal in meetings, in any administrative procedure at administrative authorities to provide necessary approvals and decisions, to submit applications, motions, notifications and to receive written matters on behalf of the Principal;
2. prepare draft contracts and amendments, to hold talks in order to conclude a contract without a right to conclude it in property matters and other contractual matters.

2. This power of attorney has been issued for a limited period of time and it is from the date when this Contract enters into effect till the inauguration of the Public Transport Museumor till the termination of the legal relationships resulting from the Contract for work and the Assignment Contract no. …/2017/OSR/VZKU.

In Ostrava on:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | For the Principal |
|  |  | **JUDr. Lukáš Semerák** |
|  |  | a member of the Municipal Council  based on the Power of Attorney |

I declare that I accept the Power of Attorney.

In ………… date:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | For the Agent ***(to be filled in by the Contractor/Agent)***  ………. |
|  |  |  |

Attachment no. 2 to the Contract no. \_\_\_\_/2017/OSR/VZKÚ

# Statement

* + 1. The Contractor declares that he shall do the work which is the subject of this Contract himself or via his employees while fulfilling their labour-law duties and within the meaning of Section 58 of Act no. 121/2000 Sb. on copyright, other rights related to copyright and an amendment of some other acts (the Copyright Act) as subsequently amended (hereinafter as “the Copyright Act”) he is the executor of the property rights of the author and pursuant to Section 2375 of the Civil Code and Section 38d (b) of the Copyright Act he gives the ordering party, i.e. the Statutory Town of Ostrava consent to depart from the concept of the Public Transport Museumand consent to change the already finished project in a way that is necessary or needed to put the Public Transport Museuminto operation, to fulfil public-law duties assigned to the Order Party by legal regulations or by decisions of administration authorities and to fulfil duties assigned to the Order Party by Court decisions or arbitral awards (i.e. a piece of work being at full liberty).
    2. In case the work that is the subject of this Contract would not be done by the Contractor himself or via his employees while fulfilling their labour-law duties but via a third party, the Contractor is obliged to get an approval of the relevant author (the executor of copyright) for the Statutory Town of Ostrava to use the work for the purpose that is set in this Contract and also he is obliged pursuant to Section 2375 of the Civil Code and Section 38d (b) of the Copyright Act to get an approval of the author (the executor of copyright) to depart from the concept of the Public Transport Museumand consent to change the already finished project in a way that is necessary or needed to put the Public Transport Museuminto operation, to fulfil public-law duties assigned to the Order Party by legal regulations or by decisions of administration authorities and to fulfil duties assigned to the Order Party by Court decisions or arbitral awards (i.e. a piece of work being at full liberty). The Contractor shall prove the abovementioned consents to the Order Party in writing on handover of the work.
    3. In case of breach of duties according to Clause 1 or 2 of this Attachment, the Contractor is obliged to pay for all inflicted damage to the ordering party.

In ……………. date:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | For the Agent ***(to be filled in by the Contractor/Agent)*** |
|  |  | ………. |

Příloha č. 2 zadávacích podmínek

Číslo smlouvy objednatele: \_\_\_\_/2017/OSR/VZKÚ

Identifikátor veřejné zakázky (IVZ): P17V00000073

# Požadavky na obsah smlouvy o dílo a smlouvy příkazní

**Smluvní strany**

Statutární město Ostrava **………**

Prokešovo náměstí 8, 729 30 Ostrava se sídlem: …………

zastoupeno členem rady města zastoupena: ………

JUDr. Lukášem Semerákem zapsána v OR: …………..

…………..

IČO: 00845451 IČO: ……….

DIČ: CZ00845451 (plátce DPH) DIČ: ………. (plátce/neplátce DPH)

Peněžní ústav: Česká spořitelna, a.s. Peněžní ústav: ……….

okresní pobočka Ostrava ……….

Číslo účtu: 20028-1649297309/0800 Číslo účtu: ……….

dále též jen objednatel nebo příkazce dále též jen **zhotovitel nebo příkazník**

***(doplní zhotovitel/příkazník)***

**Obsah smlouvy**

# Preambule

1. Tato smlouva má čtyři (4) části:

Část A – Základní ustanovení

Část B – Koncept MHD (smlouva o dílo) – stanoví závazek zhotovitele vytvořit Koncept Muzea MHD

Část C – Koordinační činnost (příkazní smlouva) – stanoví závazek příkazníka koordinovat činnost směřující k realizaci projektu Muzea MHD

Část D – Společná ustanovení pro část B a C

1. Účelem uzavření této smlouvy je zpracování konceptu Muzea MHD v Ostravě pro budoucí přípravu projektových dokumentací a koordinační činnosti spočívající v řízení pracovních schůzek k přípravě projektové dokumentace pro stavební povolení a provedení stavby, kooperace při výběrovém řízení na dodávku vybavení (příprava odpovědí na technické otázky potencionálních uchazečů v rámci výběrového řízení) a dohled nad dodávkami vybavení muzea vč. řádného odzkoušení.

# Část A

### Základní ustanovení

* + 1. Tato smlouva je uzavřena podle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen „OZ“).
    2. Smluvní strany prohlašují, že údaje uvedené v záhlaví této smlouvy odpovídají skutečností v době uzavření smlouvy. Změny údajů se zavazují bez zbytečného odkladu oznámit druhé smluvní straně.
    3. Zhotovitel (příkazník) prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu smlouvy.
    4. Zhotovitel (příkazník) prohlašuje, že není nespolehlivým plátcem DPH a v případě, že by se jím v průběhu trvání smluvního vztahu stal, tuto informaci neprodleně sdělí objednateli (příkazci).
    5. Objednatel (příkazce) prohlašuje, že je držitelem výhradní licence k užití loga statutárního města Ostrava (dále jen „logo města“) jako autorského díla a zároveň má výlučné právo užívat logo města jako ochrannou známku ve spojení s výrobky a službami, pro něž je chráněna. Objednatel je oprávněn poskytnout podlicenci k užití loga města třetí osobě.
    6. Objednatel (příkazce) touto smlouvou poskytuje bezúplatně zhotoviteli nevýhradní oprávnění užít logo města pro účely dle obsahu této smlouvy, tzn. umístit logo města na nezbytné dokumenty vytvořené v průběhu realizace díla v rozsahu množstevně a časově omezeném ve vztahu k rozsahu a charakteru užití dle této smlouvy. Zhotovitel oprávnění užít logo města za uvedeným účelem, uvedeným způsobem a v rozsahu dle této smlouvy přijímá.
    7. Smluvní strany souhlasí, že tato smlouva včetně veškerých příloh a dodatků bude v plném rozsahu zveřejněna na internetových stránkách statutárního města Ostravy ([www.ostrava.cz](http://espis.mmo.cz/pmmo/sendfile/url('http:/www.ostrava.cz'))) a to po dobu časově neomezenou.

# Část B

# Koncept Muzea MHD

### Předmět smlouvy

1. Zhotovitel se touto smlouvou zavazuje pro objednatele vypracovat koncept Muzea MHD (dále též jen „dílo“).
2. Koncept Muzea MHD bude zpracován na základě ideového návrhu, který byl součástí nabídky zhotovitele, a požadavků investora, které mohou vyvstat z jednání na pracovních schůzkách v rámci přípravy a realizace projektu. Expozice Muzea MHD bude umístěna v prostorách areálu v blízkosti ostravského hlavního nádraží ohraničeného ulicemi Wattova a Špálova, jedná se o budovu bez č. p./ č. e., na pozemcích parc. č. 394/1, 400/4, 402/2, 402/3, 402/4, 402/6, 1150, st. 170/1, st. 623, st. 174/1, st. 174/2, st. 174/3, st. 2009/2 v k. ú. Přívoz (dále jen „objekt Muzea MHD“).
3. V dokumentaci pro provedení vybavení muzea, která bude součástí konceptu Muzea MHD, zhotovitel zpracuje detailní rozkreslení dispozičního uspořádání exponátů, bude dopracována jejich technická specifikace, vazby na cílové skupiny, komplexní pojetí grafiky prostoru a komunikace s návštěvníkem, to vše v mezích ideového návrhu, který byl součástí nabídky předložené zhotovitelem jakožto účastníkem zadávacího řízení na veřejnou zakázku „Koncept Muzea MHD – koordinátor“, a v rozsahu požadavků na zpracování ideového návrhu Muzea MHD a na základě požadavků objednatele, které vzejdou z pracovních schůzek. Na rozpracování konceptu Muzea MHD se bude podílet tým složený z profesí uvedených v požadavcích na zpracování ideového návrhu Muzea MHD.
4. Zhotovitel bere na vědomí, že expozice Muzea MHD bude mj. zahrnovat také historické exponáty ve vlastnictví společnosti Dopravní podnik Ostrava a.s. Seznam historických exponátů aktuální ke dni podpisu této smlouvy je součástí zadávací dokumentace. Zhotovitel dále bere na vědomí, že počet historických exponátů se bude v čase měnit.
5. Zhotovitel se zavazuje vypracovat koncept Muzea MHD v souladu s příslušnými platnými právními předpisy, zejména dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, případně dle souvisejících právních předpisů, bude-li nutné dle takových právních předpisů postupovat. Zhotovitel bude dále postupovat v souladu s technickými podmínkami, ustanoveními této smlouvy, zadávací dokumentací k této veřejné zakázce a bude se řídit požadavky objednatele, které budou upřesňovány na pracovních schůzkách.
6. Zhotovitel se v případě potřeby zavazuje při zpracovávání konceptu Muzea MHD spolupracovat se zhotoviteli projektových dokumentací ve všech stupních na opravu, rekonstrukci či stavební úpravy objektu Muzea MHD
7. Dokumentace pro provedení vybavení muzea bude obsahovat:

A Technická zpráva:

A1:

a) název projektu

b) místo stavby (adresa, parcelní čísla pozemků, katastrální území)

c) údaje o objednateli (adresa, jméno nebo název, IČO)

d) údaje o zpracovateli projektové dokumentace a všech osobách podílejících se na zpracování jednotlivých částí této dokumentace s vyznačeným oborem nebo jejích specializací (jméno, příjmení, obchodní firma, IČO – bylo-li přiděleno, adresa sídla)

e) seznam vstupních podkladů

A2:

1. účel užívání stavby, základní kapacity funkčních jednotek
2. kompozice prostorového řešení, kompozice tvarového, materiálového a barevného řešení interiéru
3. navrhované kapacity interiéru (zastavěná plocha, obestavěný prostor, užitná plocha, počet funkčních jednotek a jejich velikosti, max. doporučený počet návštěvníků a obsluhy provozu)
4. charakteristika technických zařízení – prvků vybavení muzea – popis základních technických a výkonových parametrů a souvisejících požadavků (hmotnost, požadavky na přívody el. energie, vody a ostatních médií, apod. vč. požadavků na místa napojení), výčet technických zařízení, požadavky na manipulaci se zařízeními
5. orientační náklady pořizovaných technických zařízení – prvky vybavení muzea

B: Celkový situační výkres:

* 1. měřítko 1:200 až 1:1000
  2. stávající stavby, dopravní infrastruktura
  3. hranice řešeného území
  4. komunikace a zpevněné plochy
  5. plochy vegetace

C: Výkresová dokumentace stavby a zařízení

1. měřítko 1:10 až 1:100
2. půdorysy jednotlivých podlaží s rozměrovými kótami hlavních dělících konstrukcí s popisem účelu využití místností, s plošnou výměrou
3. podélný a příčný řez objektem
4. grafické rozlišení návrhu barevného provedení interiéru
5. půdorysy s umístěním a uspořádáním technických zařízení – prvků pořizovaného vybavení, vč. základních mechanických komponentů (nezbytného vybavení těchto zařízení), zdrojů energie, apod., základní vymezení prostoru a jejich umístění ve stavbě

D: Rozpočet a soupis prací vybavení muzea

1. Zhotovitel se zavazuje dokumentaci pro provedení vybavení Muzea MHD vyhotovit v podrobnosti, dle které je možné požadované prvky vybavení vyrobit nebo je možné je dodat - jsou dostupné na trhu.
2. Objednatel poskytne zhotoviteli veškerou potřebnou součinnost, a to způsobem a v rozsahu, který lze po objednateli spravedlivě požadovat, zejména s dostatečným předstihem zhotoviteli sdělit požadavky na obsah díla a předávat všechny potřebné podklady pro vytvoření díla, mají-li být při provedení díla použity, resp. do něj zařazeny nebo jsou-li k vytvoření díla jinak potřeba. Objednatel odpovídá za to, že všechny takto dodané podklady (zejména fotografie nebo jiná díla autorská, ochranné známky, předměty osobnostních práv – podobizny, jména, apod.) je oprávněn užít způsobem, pro který je zhotoviteli dodá.
3. Bude-li k realizaci předmětu této smlouvy zapotřebí učinit průzkumy, analýzy, statistiky, či případně opatřit si jiné podklady, které bude zpracování konceptu Muzea MHD vyžadovat, aniž by těmito podklady již disponoval objednatel, je zhotovitel povinen tyto činnosti vykonat nebo si tyto podklady opatřit na vlastní náklady.
4. Objednatel si vyhrazuje právo odchýlit se od konceptu Muzea MHD v případě, že se v průběhu realizace projektu vyskytnou objektivně nepředvídatelné překážky.

### Doba plnění

* + 1. Práce na realizaci předmětu smlouvy dle čl. I. této části smlouvy budou zahájeny ihned po nabytí účinnosti této smlouvy.
    2. Koncept Muzea MHD v požadovaném rozsahu bude objednateli předán do … týdnů ***(doplní zhotovitel/příkazník – nejpozději však do 25 týdnů)*** od nabytí účinnosti této smlouvy.
    3. Koncept Muzea MHD bude objednateli předán v 6 vyhotoveních v tištěné podobě v plnobarevném provedení a v 1 vyhotovení na elektronickém médiu (CD, DVD, USB flash), a to ve formátu \*.doc, \*.xls nebo \*.pdf.

### Cena díla

Cena za splnění díla dle části B, čl. I. této smlouvy je stanovena dohodou smluvních stran a činí:

***(doplní zhotovitel/příkazník)***

Cena bez DPH ……………,- Kč

DPH ……………,- Kč

Cena včetně DPH ……………,- Kč

Součástí sjednané ceny za splnění díla je i odměna za poskytnutí výhradní licence k autorskému dílu dle čl. VII. této části smlouvy.

### Provádění díla

* + 1. Zhotovitel je povinen upozornit písemně a bez zbytečného prodlení objednatele na následky takových rozhodnutí a úkonů, které jsou neúčelné nebo objednatele poškozují. Smluvní strany se pro účely této smlouvy dohodly na vyloučení použití ustanovení § 2595 OZ.
    2. Pracovní schůzky dle čl. I odst. 3 této části smlouvy budou svolávány po celou dobu realizace projektu po vzájemné dohodě smluvních stran.

### Předání díla

1. Koncept Muzea MHD (v písemných i elektronických podobách) dle čl. I. této části smlouvy v požadovaném rozsahu bude objednateli předán osobně nebo poštou, a to na odboru strategického rozvoje Magistrátu města Ostravy, Prokešovo nám. 8, 729 30 Ostrava v termínu dle čl. II. této části smlouvy.
2. Dílo je provedeno jeho dokončením a předáním objednateli. Objednatel se zavazuje dílo převzít v případě, že bude předáno bez vad. O předání a převzetí se sepíše protokol, ve kterém objednatel prohlásí, zda dílo přejímá či nikoli a pokud ne, uvede důvod nepřevzetí. Objednatel tuto skutečnost potvrdí podpisem předávacího protokolu.
3. K převzetí díla je za objednatele oprávněn vedoucí odboru strategického rozvoje Magistrátu města Ostravy případně jím pověřený zaměstnanec zařazený do odboru strategického rozvoje Magistrátu města Ostravy.
4. Smluvní strany se dohodly na vyloučení použití ustanovení § 2609 OZ.
5. Dostane-li se zhotovitel do prodlení s předáním díla a dílo nepředá ani v dodatečné lhůtě stanovené objednatelem, je objednatel oprávněn od smlouvy odstoupit.

### Práva z vadného plnění a záruka za jakost

* + 1. Práva objednatele z vadného plnění se řídí příslušnými ustanoveními OZ.
    2. Zhotovitel poskytuje na provedené dílo záruku za jakost po dobu záruky za jakost na stavbu zhotovenou podle konceptu Muzea MHD, který je předmětem této smlouvy, nejdéle však do 31.12.2030.
    3. Záruční doba počíná běžet předáním díla.
    4. Dílo má vady, zejména jestliže jeho provedení neodpovídá požadavkům uvedeným ve smlouvě, příslušným právním předpisům, normám nebo jiné dokumentaci, vztahující se k provedení díla.
    5. Zhotovitel započne s bezplatným odstraněním vady nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne doručení písemného oznámení o vadě, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Vada bude odstraněna nejpozději do 10 pracovních dnů od započetí prací, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak. Obdobným způsobem se bude postupovat v případě uplatnění práva z vadného plnění.
    6. Neodstraní-li zhotovitel vady ve stanovené lhůtě, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jiný subjekt nebo odstranit vady sám a zhotovitel je povinen náklady takto vynaložené objednateli v plné výši uhradit.
    7. Zhotovitel je povinen odstranit vadu i v případech, kdy neuznává, že za vady odpovídá. Ve sporných případech nese zhotovitel náklady až do rozhodnutí o reklamaci.
    8. Oznámení o odstranění vady zhotovitel objednateli předá písemně. Na provedenou opravu v rámci záruky za jakost poskytne zhotovitel záruku za jakost ve stejné délce dle odst. 2 tohoto článku smlouvy.

**čl.VII.**

**Licenční ujednání**

* + 1. Součástí konceptu Muzea MHD bude i návrh grafického zpracování expozice v rozsahu dle požadavků na zpracování ideového návrhu Muzea MHD, případně může autorské dílo vzniknout také v souvislosti s jinými částmi konceptu Muzea MHD. Za tímto účelem poskytuje zhotovitel objednateli výhradní licenci k užití díla (v rozsahu, v němž k dílu zhotovitel vykonává majetková autorská práva z titulu práv zaměstnavatele k zaměstnaneckému dílu) a výhradní podlicenci k užití díla (v rozsahu práv, která od třetích osob zhotovitel nabyl, resp. nabude licenčními smlouvami). Licence a podlicence jsou dále společně označeny jen jako „licence“
    2. Licence je poskytována v rozsahu časově, množstevně a územně neomezeném a ke všem zákonem známým způsobům užití díla.
    3. Objednatel není povinen licenci využít.
    4. Objednatel je oprávněn poskytnout práva z licence zcela nebo zčásti třetí osobě, a to jak poskytnutím podlicence, tak postoupením licence.
    5. Zhotovitel je povinen získat vlastním jménem a na svůj účet od všech autorů zúčastněných při vytváření díla licenci k užití díla, resp. jeho části v rozsahu, v němž poskytuje touto smlouvou licenci užití díla objednateli. Ustanovení předchozí věty se nevztahuje na díla vytvořená zaměstnanci zhotovitele ke splnění jejich povinnosti z pracovního vztahu, pokud k takovým dílům zhotovitel vykonává majetkový autorská práva podle § 58 autorského zákona alespoň v rozsahu licence poskytnuté objednateli touto smlouvou.
    6. V případě porušení povinností dle odst. 5 tohoto článku smlouvy je zhotovitel povinen uhradit objednateli veškerou vzniklou škodu.
    7. Zhotovitel uděluje objednateli svolení ke zveřejnění díla.

Autor díla nemá právo užívat dílo vytvořené na základě této smlouvy bez souhlasu objednatele, vyjma případů, kdy zhotovitel prezentuje vlastní práci či práci svých autorů.

**Část C**

**Činnost koordinátora**

### Předmět

1. Příkazník se zavazuje jménem příkazce a na jeho účet odborně, podle pokynů příkazce a v rozsahu této části smlouvy v rámci realizace projektové činnosti vykonávat a zajišťovat koordinační činnost, a to:
2. navrhování, koordinování a podílení se na přípravě dokumentace stavby a vybavení muzea;
3. řízení pracovních schůzek k přípravě projektové dokumentace pro stavební povolení a dokumentace pro provedení stavby, při čemž budou koordinovány prostorové požadavky vybraných exponátů a ostatních prostorů pro návštěvníky a obsluhu provozu;
4. dohled nad dodávkami vybavení Muzea MHD, řádné odzkoušení všech prvků vybavení, tzn. příkazník ve vztahu k příkazci bude vykonávat funkci technického dozoru, jenž řádně ověří, zda-li dodané vybavení muzea je v souladu se smlouvou o dodávce vybavení muzea a je plně funkční;
5. na žádost příkazce poskytovat v průběhu zadávacího řízení na dodávku vybavení informace k dotazům zhotovitelů týkajících se návrhu vybavení a jeho technickým specifikacím, a to e-mailem ve lhůtě do 2 pracovních dnů od obdržení žádosti příkazce; tato činnost je součástí předmětu smlouvy; pokud zhotovitel poruší tuto povinnost, uhradí smluvní pokutu dle odst. 7 čl. V. části D této smlouvy.
   * 1. Pracovní schůzky budou probíhat min. 2x měsíčně od podpisu smlouvy za přítomnosti zástupce investora a osob aktuálně angažovaných na přípravných a realizačních pracích projektu. Četnost pracovních schůzek se může změnit na základě dohody koordinátora a zástupce investora.
     2. Příkazník se zavazuje k účasti (být k dispozici) na celkovém projektu Muzea MHD od projektové přípravy, tj. od prvních schůzek projektového týmu na výrobních výborech týkajících se zpracování projektové dokumentace pro stavební povolení a dokumentace pro provedení stavby, až po konec fyzické realizace projektu, přípravy a zahájení provozu.
     3. Příkazce se zavazuje za činnosti uvedené v odst. 1. tohoto článku smlouvy příkazníkovi zaplatit odměnu. Ustanovení § 2436 OZ se neužije.

## Doba plnění

1. Práce na realizaci předmětu plnění dle čl. I. odst. 1 této části smlouvy budou zahájeny ihned po nabytí účinnosti této smlouvy a bude ukončena zahájením provozu Muzea MHD. Příkazce tuto skutečnost písemně sdělí příkazníkovi.

## 

## Plná moc

1. Příkazce uděluje příkazníkovi k úkonům pro plnění předmětu podle čl. I. této části smlouvy plnou moc, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. Příkazník plnou moc v celém rozsahu přijímá.

## Odměna

Smluvní strany se dohodly, že odměna za provedené práce uvedené v čl. I. této části smlouvy činí:

***(doplní zhotovitel/příkazník)***

Odměna bez DPH ……………,- Kč

DPH ……………,- Kč

Odměna včetně DPH ……………,- Kč

## Povinnosti příkazce

1. Příkazce je povinen přizvat příkazníka ke všem rozhodujícím jednáním, resp. předat neprodleně zápis nebo informace o jednáních, kterých se příkazník nezúčastní.
2. Příkazce se zavazuje, v rozsahu nevyhnutelně potřebném, poskytnout příkazníkovi pomoc při zajištění podkladů, doplňujících údajů, upřesnění, vyjádření stanovisek, jejichž potřeba vznikne v průběhu plnění této smlouvy.

## Povinnosti příkazníka

1. Při plnění předmětu této smlouvy se příkazník zavazuje dodržovat právní předpisy, technické normy, dohody vyplývající z této smlouvy, pokyny příkazce a vyjádření veřejnoprávních orgánů a organizací.
2. Příkazník je povinen se řídit pokyny příkazce a jednat v jeho zájmu.
3. Příkazník je povinen při výkonu oprávnění upozornit příkazce na zřejmou nesprávnost jeho pokynů,   
   a to ihned, když se takovou skutečnost dozví. Příkazník splní takový pokyn jen tehdy, když na něm příkazce trvá. V případě, že příkazce i přes upozornění příkazníka na splnění pokynů trvá, neodpovídá příkazník za škodu takto vzniklou.
4. Příkazník se může odchýlit od pokynů příkazce jen, je-li to nezbytné v zájmu příkazce, pokud nemůže včas obdržet jeho souhlas. Je však povinen bezodkladně o těchto skutečnostech informovat příkazce.
5. Příkazník je povinen postupovat při zařizování záležitostí, plynoucích z této smlouvy, osobně   
   a s odbornou péčí.
6. Příkazník je povinen předkládat příkazci k odsouhlasení rozhodující písemnosti.
7. Příkazník je povinen informovat příkazce o možnosti uplatňovat práva příkazce ze závazkových vztahů v rozsahu jím vykonávaných činností a taková práva uplatnit, pokud příslušný orgán města rozhodne   
   o učinění příslušného právního úkonu.
8. Příkazník je povinen bez odkladů oznámit příkazci veškeré skutečnosti, které by mohly vést ke změně pokynů příkazce.
9. Jestliže příkazník při své činnosti získá pro příkazce jakékoliv věci, je povinen mu je ihned vydat.

# Část D

# Společná ustanovení pro část B a C

### Cenová ujednání

* + 1. Celková cena (cena dle části B čl. III. a odměna dle části C čl. IV. této smlouvy) ze závazků ve smlouvě uvedených činí: ***(doplní zhotovitel/příkazník)***

|  |  |
| --- | --- |
| Cena bez DPH | ,- Kč |
| DPH | ,- Kč |
| Odměna bez DPH | ,- Kč |
| DPH | ,- Kč |
| **Celková cena bez DPH** | **,- Kč** |
| **DPH** | **,- Kč** |
| **Celková cena včetně DPH** | **,- Kč** |

DPH se bude řídit právními předpisy platnými a účinnými ke dni uskutečnění zdanitelného plnění.

* + 1. Cena bez DPH a odměna bez DPH jsou dohodnuty jako nejvýše přípustné a platí po celou dobu účinnosti smlouvy.
    2. Součástí sjednané ceny bez DPH a odměny bez DPH jsou veškeré práce, dodávky, služby a jiné náklady nutné a účelně vynaložené při plnění závazků ze smlouvy.
    3. Cena bez DPH i odměna bez DPH obsahují i případné zvýšené náklady spojené s vývojem cen vstupních nákladů, a to až do doby předání díla.
    4. Smluvní strany se dohodly, že dojde-li v průběhu plnění předmětu této smlouvy ke změně zákonné sazby DPH stanovené pro příslušné plnění vyplývající z této smlouvy, je smluvní strana odpovědná za odvedení DPH povinna stanovit DPH v platné sazbě. O změně sazby DPH není nutné uzavírat dodatek k této smlouvě.
    5. Smluvní strany se dohodly, že vylučují použití ustanovení § 2620 odst. 2 OZ.

### Platební podmínky

1. Zálohy nejsou sjednány.
2. Smluvní strany se dohodly, že vylučují použití ustanovení § 2611 OZ.
3. Podkladem pro úhradu smluvní ceny nebo odměny je vyúčtování nazvané FAKTURA (dále jen „faktura“), které bude mít náležitosti daňového dokladu dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o DPH“).
4. V souladu s ustanovením § 21 zákona o DPH, sjednávají smluvní strany dílčí plnění. Dílčí plnění odsouhlasené objednatelem (příkazcem) se považuje za samostatné zdanitelné plnění uskutečněné v termínech uvedených v odst. 15 tohoto článku smlouvy.
5. Na každé dílčí plnění vystaví zhotovitel (příkazník) fakturu, která kromě náležitostí stanovených   
   pro daňový doklad dle § 29 zákona o DPH musí obsahovat také tyto údaje:
6. číslo smlouvy a datum jejího uzavření, identifikátor veřejné zakázky P17V00000073
7. předmět plnění a jeho přesnou specifikaci ve slovním vyjádření (nestačí pouze odkaz na číslo uzavřené smlouvy),
8. obchodní firma, sídlo, IČO a DIČ zhotovitele (příkazníka),
9. název, sídlo IČO a DIČ objednatele (příkazce), označení útvaru objednatele (příkazce), který akci likviduje (odbor strategického rozvoje Magistrátu města Ostravy),
10. číslo a datum vystavení faktury,
11. dobu splatnosti faktury,
12. soupis provedených prací,
13. označení banky a číslo účtu, na který musí být zaplaceno,
14. kopie dokladů vynaložených nákladů, odsouhlasených objednatelem (příkazcem),
15. označení osoby, která fakturu vyhotovila včetně kontaktního telefonu, v případě, že faktura bude vyhotovena v listinné podobě včetně podpisu osoby, která fakturu vyhotovila.
    * 1. Doba splatnosti všech faktur je dohodou stanovena na 30 kalendářních dnů po jejich doručení objednateli (příkazci). Stejná doba splatnosti 30 kalendářních dnů platí pro smluvní strany i při placení jiných plateb (např. úroků z prodlení, smluvních pokut, náhrad škody, aj.).
      2. Doručení faktur ve dvou originálních vyhotoveních provede zhotovitel (příkazník) osobně proti podpisu oprávněného zástupce objednatele (příkazce) nebo jako doporučené psaní prostřednictvím pošty nebo ve formě, která je v souladu s ust. § 221 ZZVZ.
      3. Objednatel (příkazce) je oprávněn přerušit plnění předmětu smlouvy s ohledem na tok financí statutárního města Ostravy. O této skutečnosti bude zhotovitel neprodleně po zjištění informován a bude dohodnut další postup plnění smluvních závazků, včetně nutných úprav smluvních vztahů.
      4. Nebude-li faktura obsahovat některou náležitost nebo bude-li neprávně vyúčtována cena, odměna nebo nesprávně uvedena DPH, sazba DPH (DPH, resp. sazba DPH se nestanoví v případě aplikace režimu přenesení daňové povinnosti) nebo zhotovitel (příkazník) vyúčtuje práce, které neprovedl, je objednatel (příkazce) oprávněn fakturu před uplynutím doby splatnosti vrátit zhotoviteli (příkazníkovi) bez zaplacení k provedení opravy. Ve vrácené faktuře vyznačí důvod vrácení. Zhotovitel (příkazník) provede opravu vystavením nové faktury. Celá doba splatnosti běží opět ode dne doručení nově vyhotovené faktury objednateli (příkazci).
      5. Objednatel (příkazce) je oprávněn provést kontrolu vyfakturovaných prací a činností. Zhotovitel (příkazník) je povinen oprávněným zástupcům objednatele (příkazce) provedení kontroly umožnit.
      6. Smluvní strany se dohodly, že platba bude provedena na číslo účtu uvedené zhotovitelem (příkazníkem) ve faktuře bez ohledu na číslo účtu uvedené v záhlaví této smlouvy. Musí se však jednat o číslo účtu zveřejněné způsobem umožňujícím dálkový přístup podle § 96 zákona o DPH. Zároveň se musí jednat   
         o účet vedený v tuzemsku.
      7. Pokud se stane zhotovitel (příkazník) nespolehlivým plátcem daně dle § 106a zákona o DPH, je objednatel (příkazce) oprávněn uhradit zhotoviteli (příkazníkovi) za zdanitelné plnění částku bez DPH a úhradu samotné DPH provést přímo na příslušný účet daného finančního úřadu dle § 109a zákona o DPH. Zaplacením částky ve výši daně na účet správce daně zhotovitele (příkazníka) a zaplacením ceny bez DPH a odměny bez DPH zhotoviteli (příkazníkovi) je splněn závazek objednatele (příkazce) uhradit v této smlouvě sjednané ceny a odměny.
      8. V případě fakturace v režimu přenesené daňové povinnosti se odst. 12 a druhá a třetí věta odst. 11 tohoto článku neužijí.
      9. Povinnost zaplatit je splněna odepsáním příslušné částky z účtu objednatele (příkazce).
      10. Smluvní strany se dohodly na tomto způsobu placení:

**k části B této smlouvy:**

* po předání konceptu Muzea MHD v požadovaném rozsahu dle části B, čl. I. této smlouvy vystaví zhotovitel fakturu na částku ve výši 90 % z ceny plnění, a to dle části B, čl. III. této smlouvy.
* po zahájení provozu Muzea MHD vystaví zhotovitel fakturu na částku ve výši 10 % z ceny plnění, a to dle části B, čl. III. této smlouvy.

**k části C této smlouvy:**

* za vykonanou činnost koordinátora týkající se plnění od podpisu smlouvy po nabytí právní moci stavebního povolení vystaví příkazník fakturu na částku ve výši 80 % z celkové ceny za toto plnění.
* za vykonanou činnost koordinátora týkající se plnění od nabytí právní moci stavebního povolení po zahájení provozu Muzea MHD vystaví příkazník fakturu na částku ve výši 20 % z celkové ceny za toto plnění.
  + 1. V případě, že nedojde ke splnění jedné nebo obou podmínek placení k části C této smlouvy dle předchozího odstavce, bude poměrná část odměny za odvedenou příkazní činnost příkazníkovi vyplacena při ukončení této smlouvy.

### čl. III.

### Náhrada újmy

* + 1. Odpovědnost za újmu způsobenou vadným provedením předmětu smlouvy nebo jeho části nese zhotovitel (příkazník) v plném rozsahu.
    2. Za újmu se považuje i újma vzniklá objednateli (příkazci) tím, že objednatel (příkazce) musel vynaložit náklady v důsledku porušení povinnosti zhotovitele (příkazníka).
    3. Zhotovitel (příkazník) uhradí objednateli újmu v plném rozsahu, pokud byla způsobena vadným plněním předmětu této smlouvy.
    4. Zhotovitel (příkazník) je povinen učinit veškerá opatření potřebná k odvrácení újmy nebo k jejímu zmírnění.

## čl. IV.

### Sankční ujednání

* + 1. V případě nedodržení termínů plnění dle části B této smlouvy ze strany zhotovitele je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,2 % z ceny díla celkem bez DPH za každý i započatý den prodlení.
    2. Za každé jednotlivé porušení smluvních povinností dle části C této smlouvy je příkazník povinen zaplatit příkazci smluvní pokutu ve výši 5.000,- Kč za každý zjištěný případ.
    3. Provede-li zhotovitel změnu týmu v rozporu s ustanovením čl. V. odst. 9 této části smlouvy, je zhotovitel povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 30.000,- Kč (slovy třicettisíc korun českých) za každý jednotlivý případ.
    4. V případě, že objednatelem (příkazcem) nebude uhrazena faktura v době splatnosti, je objednatel (příkazce) povinen zaplatit zhotoviteli (příkazníkovi) úrok z prodlení ve výši 0,015 % z dlužné částky bez DPH za každý i započatý den prodlení.
    5. Pokud zhotovitel poruší svou povinnost podle písm. f) odst. 1. čl. I. části C této smlouvy, je povinen zaplatit smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč za každý dotaz nezodpovězený v termínu. V takovém případě se smluvní pokuta podle odstavce 2. tohoto článku neuplatní.
    6. V případě, že se zhotovitel (příkazník) nedostaví bez předchozí omluvy na jakoukoliv pracovní schůzku dle čl. IV. odst. 2 části B nebo dle čl. I. odst. 2 části C této smlouvy, je povinen zaplatit objednateli (příkazci) smluvní pokutu ve výši 10.000,- Kč za každý takový případ.
    7. Pokud zhotovitel nedodrží termín k odstranění vady, která se projevila v záruční době, je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 2.000,- Kč za každý i započatý den prodlení a každý zjištěný případ.
    8. Pokud závazek splnit předmět smlouvy dle jejích jednotlivých částí zanikne před řádným termínem plnění, nezaniká nárok na smluvní pokutu, pokud vznikl dřívějším porušením povinností.
    9. Zánik závazku jeho pozdním plněním neznamená zánik nároku na smluvní pokutu za prodlení s plněním.
    10. Smluvní pokuty sjednané touto smlouvou zaplatí povinná strana nezávisle na zavinění a na tom, zda   
        a v jaké výši vznikne druhé smluvní straně újma, kterou lze vymáhat samostatně. Smluvní strany   
        se dohodly, že smluvní strana, která má právo na smluvní pokutu dle této smlouvy, má právo také   
        na náhradu újmy v plné výši vzniklé z porušení povinnosti, ke které se smluvní pokuta vztahuje*.*
    11. Smluvní pokuty je objednatel (příkazce) oprávněn započíst proti pohledávce zhotovitele (příkazníka).

## čl. V.

**Závěrečná ujednání**

1. Doložka platnosti právního jednání dle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších změn a předpisů: O uzavření této smlouvy rozhodla rada města usnesením č. .…/RM1418/…… ze dne ……… (bude doplněno objednatelem před uzavřením smlouvy), kterým bylo rozhodnuto o výběru dodavatele a uzavření smlouvy k veřejné zakázce malého rozsahu pod označením „Koncept Muzea MHD - koordinátor“, poř. č. 73/2017.
2. Tato smlouva je vyhotovena v českém a anglickém jazyce, v případě jakéhokoliv rozporu v českém a anglickém textu smlouvy má vždy přednost český text této smlouvy. Zhotovitel (příkazník) je oprávněn vést komunikaci s objednatelem (příkazcem) i v anglickém jazyce.
3. Tato smlouva, jakož i právní vztahy a případné spory z ní vzniklé, se řídí českým právním řádem.
4. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem uzavření.
5. Smluvní strany se dohodly, že pro tento svůj závazkový vztah vylučují použití ustanovení § 1765 OZ, ustanovení § 1978 odst. 2 OZ a ustanovení § 2591 OZ*.*
6. Smluvní strany se dále dohodly ve smyslu § 1740 odst. 2 a 3 OZ, že vylučují přijetí nabídky, která vyjadřuje obsah návrhu smlouvy jinými slovy, i přijetí nabídky s dodatkem nebo odchylkou, i když dodatek či odchylka podstatně nemění podmínky nabídky.
7. Tato smlouva obsahuje úplné ujednání o předmětu smlouvy a všech náležitostech, které strany měly a chtěly ve smlouvě ujednat, a které považují za důležité pro závaznost této smlouvy. Žádný projev stran učiněný při jednání o této smlouvě ani projev učiněný po uzavření této smlouvy nesmí být vykládán v rozporu s výslovnými ustanoveními této smlouvy a nezakládá žádný závazek žádné ze stran.
8. Smluvní strany mohou ukončit smluvní vztah písemnou dohodou.
9. V průběhu plnění části B této smlouvy je zhotovitel oprávněn změnit tým uvedený v jeho nabídce k veřejné zakázce „Koncept Muzea MHD - koordinátor“ pouze s předchozím písemným souhlasem objednatele. Nový tým musí splňovat podmínky stanovené objednatelem v Příloze č. 1 zadávacích podmínek k této veřejné zakázce. Objednatel vydá písemný souhlas se změnou do 14 dnů od doručení žádosti a potřebných dokladů, disponuje-li nový tým potřebnými zkušenostmi. Objednatel nesmí souhlas se změnou projektového týmu bez objektivních důvodů odmítnout, pokud mu budou zhotovitelem příslušné doklady předloženy.
10. V případě, že v plnění příkazní činnosti dle části C této smlouvy nebude možné pokračovat, uzavřou smluvní strany vzájemnou dohodu o ukončení této smlouvy a o vyrovnání vzájemných práv a povinností. Nedohodnou-li se strany na uzavření takové dohody, bude objednatel (příkazce) postupovat podle následujícího odstavce tohoto článku.
11. Objednatel (příkazce) může smlouvu vypovědět i bez udání důvodů písemnou výpovědí se čtrnáctidenní výpovědní lhůtou, která začíná běžet dnem doručení výpovědi druhé smluvní straně.
12. Ustanovení § 2443 OZ, pokud jde o náhradu újmy, se nepoužije v případě výpovědi ze strany příkazce z důvodu porušení povinností příkazníka dle této smlouvy.
13. Příkazník může smlouvu vypovědět ke konci měsíce následujícího po měsíci, v němž byla výpověď doručena.
14. Objednatel (příkazce) může v případě rozhodnutí insolvenčního soudu o tom, že se zhotovitel (příkazník) nachází v úpadku, smlouvu vypovědět písemnou výpovědí bez výpovědní doby, výpověď je účinná doručením zhotoviteli (příkazníkovi).
15. Účinností výpovědí zaniká závazek zhotovitele (příkazníka) uskutečňovat činnosti, na které se výpověď vztahuje. Od účinnosti výpovědi je zhotovitel (příkazník) povinen nepokračovat v činnosti, na kterou   
    se výpověď vztahuje. Je však povinen ihned upozornit objednatele (příkazce) na opatření potřebná k tomu, aby nedošlo ke vzniku škody hrozící z nedokončené činnosti.
16. V případě zániku závazku před řádným splněním díla je zhotovitel (příkazník) povinen ihned předat objednateli (příkazci) nedokončené plnění včetně věcí, které opatřil a které jsou součástí plnění této smlouvy, a uhradit případně vzniklou újmu, pokud je jejím prokazatelným původcem. Objednatel (příkazce) je povinen uhradit zhotoviteli (příkazníkovi) cenu dodávek, prací či služeb, které zhotovitel (příkazník) poskytnul, popř. které se staly součástí díla. Smluvní strany uzavřou dohodu, ve které upraví vzájemná práva a povinnosti.
17. Zhotovitel (příkazník) se zavazuje, že jakékoliv informace, které se dozvěděl v souvislosti s plněním této smlouvy, neposkytne třetím osobám.
18. Změnit nebo doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze formou písemných dodatků (s výjimkou případu uvedeného v části D čl. I odst. 5 této smlouvy a změny týmu dle odst. 7 tohoto článku smlouvy), které budou vzestupně číslovány, výslovně prohlášeny za dodatek této smlouvy a podepsány oprávněnými zástupci smluvních stran. Za písemnou formu nebude pro tento účel považována výměna e-mailových či jiných elektronických zpráv.
19. Zhotovitel (příkazník) se zavazuje účastnit se na základě pozvánky objednatele (příkazce) všech jednání týkajících se předmětu smlouvy.
20. Zhotovitel (příkazník) nemůže bez písemného souhlasu objednatele (příkazce) postoupit kterákoliv svá práva ani převést kterékoliv své povinnosti plynoucí ze smlouvy třetí osobě ani není oprávněn tuto smlouvu postoupit.
21. Zhotovitel (příkazník) je povinen poskytovat objednateli (příkazci) veškeré informace, doklady apod. písemnou formou.
22. Ukáže-li se některé z ustanovení této smlouvy zdánlivým (nicotným), posoudí se vliv této vady na ostatní ustanovení smlouvy obdobně podle § 576 OZ.
23. Písemnosti se považují za doručené i v případě, že kterákoliv ze stran její doručení odmítne, či jinak znemožní.
24. Vše, co bylo dohodnuto před uzavřením smlouvy je právně irelevantní a mezi stranami platí jen to, co je dohodnuto ve smlouvě.
25. Smlouva je vyhotovena ve čtyřech stejnopisech s platností originálu podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran, přičemž objednatel (příkazce) obdrží tři a zhotovitel (příkazník) jedno vyhotovení.
26. Za objednatele (příkazce) je oprávněn jednat ve věcech technických zástupce odboru strategického rozvoje Magistrátu města Ostravy: Ing. Tomáš Bilan, tel.: +420 599 444 141, e-mail: [tbilan@ostrava.cz](mailto:tbilan@ostrava.cz) popř. jiný zaměstnanec určený vedoucím odboru strategického rozvoje.
27. Osoby podepisující tuto smlouvu svým podpisem stvrzují platnost jednatelských oprávnění.
28. Nedílnou součástí této smlouvy jsou:

Příloha č. 1 - Plná moc ***(doplní zhotovitel/příkazník)***

Příloha č. 2 – Prohlášení ***(doplní zhotovitel/příkazník)***

**Za objednatele (příkazce) Za zhotovitele (příkazníka)**

Datum: Datum:

Místo: Ostrava Místo:

**JUDr. Lukáš Semerák ………... *(doplní zhotovitel/příkazník)***

člen rady města …………

na základě plné moci

Příloha č. 1 ke smlouvě č. \_\_\_\_/2017/OSR/VZKÚ

**PLNÁ MOC**

**ke smlouvě č. ......../2017/OSR/VZKÚ na činnost koordinátora**

**Příkazce:** Statutární město Ostrava, Prokešovo nám. č. 8, 729 30 Ostrava

IČO: 00845451

zastoupeno: JUDr. Lukášem Semerákem, členem rady města

**Příkazník: ……… *(doplní zhotovitel/příkazník)***

sídlo: ………

IČO: ……….

zastoupena: …….

* + 1. Příkazník bude jménem a na účet příkazce:

1. zastupovat příkazce při jednáních, ve všech správních řízeních vedených před správními orgány k zajištění potřebných povolení a rozhodnutí, podávat žádosti, návrhy, ohlášení a přijímat   
   za příkazce písemnosti,
2. v majetkoprávních a jiných smluvních věcech připravovat návrhy smluv a dodatků, vést jednání   
   za účelem uzavření smlouvy bez práva tyto uzavírat.

2. Tato plná moc se vystavuje na dobu určitou, a to na období ode dne nabytí účinnosti této smlouvy   
do zahájení provozu Muzea MHD nebo do dne ukončení právních vztahů ze smlouvy o dílo a smlouvy příkazní č. …/2017/OSR/VZKU.

V Ostravě dne:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | za příkazce |
|  |  | **JUDr. Lukáš Semerák** |
|  |  | člen rady města  na základě plné moci |

Prohlašuji, že plnou moc přijímám.

V ………… dne:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | za příkazníka ***(doplní zhotovitel/příkazník)***  ………. |
|  |  |  |

Příloha č. 2 ke smlouvě č. \_\_\_\_/2017/OSR/VZKÚ

# Prohlášení

* + 1. Zhotovitel prohlašuje, že dílo, které je předmětem této smlouvy zhotoví osobně, nebo prostřednictvím svých zaměstnanců při plnění pracovně – právních povinností a ve smyslu § 58 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon) je vykonavatelem majetkových práv autora a v souladu s ustanovením § 2375 OZ a § 38d písm. b) autorského zákona uděluje objednateli statutárnímu městu Ostrava souhlas s odchýlením od konceptu Muzea MHD a souhlas k provedení změn již realizovaného projektu, nezbytných, či potřebných k uvedení Muzea MHD do provozu, ke splnění veřejnoprávních povinností, uložených objednateli právními předpisy, či rozhodnutími správních orgánů a ke splnění povinností uložených objednateli soudními rozhodnutími, nebo rozhodčími nálezy (dílo tzv. k volné ruce).
    2. V případě, že dílo, které je předmětem této smlouvy, nebude zhotovitelem vytvořeno osobně, nebo prostřednictvím jeho zaměstnanců při plnění pracovně – právních povinností, nýbrž třetí osobou, je zhotovitel povinen zajistit souhlas příslušného autora (vykonavatele autorských práv) pro užití díla statutárním městem Ostrava k účelu, který je vymezen v této smlouvě a dále je povinen zajistit v souladu s ustanovením § 2375 OZ a § 38d písm. b) autorského zákona souhlas autora (vykonavatele autorských práv) s odchýlením od konceptu Muzea MHD a souhlas k provedení změn již realizovaného projektu, nezbytných, či potřebných k uvedení Muzea MHD do provozu, ke splnění veřejnoprávních povinností, uložených objednateli právními předpisy, či rozhodnutími správních orgánů a ke splnění povinností uložených objednateli soudními rozhodnutími, nebo rozhodčími nálezy (dílo tzv. k volné ruce). Výše uvedené souhlasy doloží v písemné podobě zhotovitel objednateli při předání díla.
    3. V případě porušení povinností dle bodu 1 nebo 2 této přílohy je zhotovitel povinen uhradit objednateli veškerou vzniklou újmu.

V ……………. dne:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | za zhotovitele ***(doplní zhotovitel/příkazník)***  ………. |
|  |  | ………. |